

Cytat w świetle prawa autorskiego



Leszek Małek, Cytat w świetle prawa autorskiego, Warszawa 2011.

Monografia jest pierwszym w Polsce kompleksowym opracowaniem autorskoprawnej problematyki cytatu. Autor omawia aksjologiczne i teoretycznoprawne podstawy uprawnienia do cytowania na tle konstrukcji dozwolonego użytku publicznego, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości objaśniania go zarówno w kategoriach prawa podmiotowego, jak i w sposób alternatywny.

[więcej](#)